

Торжественная церемония закрытия городского фестиваля-конкурса «Тургеневская театральная Москва» пройдет 23 декабря

18.12.2019

В течение 2019 года, объявленного Годом театра в России, в Москве проходил театральный фестиваль-конкурс «Тургеневская театральная Москва». Отличительными чертами этого фестиваля, делающими его уникальным среди большого числа подобных проектов, является то, что организаторами выступили Московская государственная Библиотека-читальня им. И.С. Тургенева и общественная организация «Тургеневское общество в Москве», а среди членов жюри были не только театроведы и театральные критики, но маститые тургеноведы и литературоведы, которые оценивали прежде всего верность слову великого классика русской литературы в современных театральных постановках, бережность отношения режиссеров к тургеновскому тексту.

23 декабря в 18 часов в большом читальном зале Библиотеки-читальни им. И.С.Тургенева состоится торжественная церемония награждения победителей Московского театрального фестиваля-конкурса «Тургеневская театральная Москва».

Фестиваль-конкурс проводился в течение всего года и получил поддержку Департамента культуры города Москвы, включившего его в городской План основных мероприятий Года Театра в России в 2019 году, а также Союза театральных деятелей РФ, Российской государственной библиотеки искусств, Всероссийского созидательного движения «Русский Лад» и ряда других организаций. Библиотека-читальня им. И.С. Тургенева стала единственной библиотекой города, вошедшей в городской План основных мероприятий по празднованию Года Театра в Москве.

В Фестивале-конкурсе «Тургеневская театральная Москва» приняли участие 25 театров и творческих коллективов из Москвы, Санкт-Петербурга и городов России, среди которых МХТ им.А.П.Чехова, Государственный театр наций, Московский академический театр им. Вл.Маяковского, Государственный академический театр имени Моссовета, Орловский государственный академический театр имени И.С. Тургенева, Драматический театр "На Литейном" (Санкт-Петербург) и др. В рамках конкурсной программы было представлено 28 театральных постановок по произведениям И.С.Тургенева и литературно-музыкальных композиций, связанных с жизнью и творчеством писателя.

Жюри возглавил театральный режиссер и педагог, заслуженный деятель искусств Российской Федерации Борис Голубицкий, в 1987-2012 годах главный режиссер и художественный руководитель Орловского государственного академического театра имени И.С.Тургенева. В качестве конкурсных номинаций были названы: «За лучшее воплощение произведения И.С.Тургенева на сцене», «За лучшее современное прочтение произведения И.С.Тургенева», «За лучшую актерскую (исполнительскую) работу: мужская и женская роль первого и второго плана».

Идея проведения тургеновского фестиваля-конкурса в рамках Года театра в России возникла в связи с празднованием в 2018 году 200-летия со дня рождения И.С.Тургенева, которое показало, что жизнь и творчество писателя вызывают несомненный интерес у театральной публики и нуждаются в режиссерском осмыслении с позиций современного общества.

Многообразие постановочных решений, от традиционных до суперавангардных, представленных на фестивале-конкурсе, свидетельствует о том, что творчество Тургенева дает неисчерпаемые возможности для режиссерского и актерского поиска.

Фестиваль-конкурс открыл новые имена: режиссеров Антона Карташева (Орел) и Сергея Захарина (Москва), актеров Вадима Дзюбы и Максима Михалева (Москва). Как постановщики Тургенева очень ярко проявили себя режиссеры Анна Неровная (театр «Бенефис»), Андрей Любимов (театр «АпАрТе»), Николай Дручек (Московский областной ТЮЗ), Дмитрий Краснов (Новомосковский филиал Тульского театра им.А.Горького). Высокий академический уровень режиссерского решения и исполнительского мастерства показали академические театры Москвы (имени В.Маяковского - режиссер Леонид Хейфец, имени Моссовета - режиссер Юрий Еремин, МХТ им. А.П.Чехова - режиссер Марина Брусникина), Санкт-Петербурга (Театр «На Литейном» - режиссер Сергей Морозов); хорошо известные публике мастера сцены (Нина Гуляева, Евгения Крюкова, Александр Андриенко, Сергей Виноградов, Людмила Иванилова и др.). В литературно-музыкальных концертах блистали Илзе Лиела и Сати Спивакова. Прекрасный цикл романсов на стихи Тургенева представил автор и исполнитель Александр Спиридонов.

Фестиваль-конкурс достойно представил московские театры в Год театра в России, продемонстрировал высокий профессиональный уровень театральных коллективов, обращающихся к русской классике, и несомненный интерес к ней театральной публики. Возможно, неожиданно для многих, он выдвинул И.С.Тургенева в число наиболее популярных сегодня в России авторов театральных и концертных постановок. Показал, что русская классика остается важным источником вдохновения для современных режиссеров и актеров.

Адрес страницы: <http://mos-razvitiye.mos.ru/presscenter/news/detail/8574355.html>

[ГКУК города Москвы «Дирекция культурных центров»](#)